

Avant-propos

Ce nouveau volume de la Revue Valdôtaine d'Histoire Naturelle est entièrement dédié à la zoologie, exception faite des traditionnelles rubriques finales. Les deux seuls articles proposés sont toutefois étendus et détaillés démontrant encore une fois l'importante biodiversité de la Vallée d'Aoste.

Le premier est consacré aux Coléoptères Carabidés de la Vallée de Gressoney et fait suite aux contributions déjà produites par les mêmes auteurs relatives à d'autres secteurs de la région. Les recherches appliquées sur le terrain et bibliographiques ont porté à identifier 157 espèces pour lesquelles ont été indiqués les lieux de leur découverte et, pour les plus intéressantes, des informations ont été fournies sur l'écologie et la phytogéographie. Au catalogue des espèces fait suite la description des principales carabidocénoses observées et enfin une abondante et minutieuse bibliographie.

Le deuxième offre par contre une checklist mise à jour des araignées de la Vallée d'Aoste avec l'indication de nombreuses espèces nouvelles pour la région. Pour deux d'entre elles, des renseignements plus approfondis ont été donnés sur les circonstances de leur découverte. La nouvelle liste des araignées de la Vallée d'Aoste comprend ainsi au total 342 espèces plus un certain nombre d'autres pour lesquelles l'auteur estime qu'il faille mener des études plus poussées afin de pouvoir confirmer leur présence sur le territoire.

*La rubrique dédiée aux notes floristiques est particulièrement abondante et s'appuie aussi sur l'aide apportée par quelques spécialistes qui ont permis de mieux clarifier la situation régionale de certains groupes d'espèces critiques, difficiles à identifier de par leur complexité, incluses dans les genres *Oenothera*, *Orobanche* et *Epipactis*.*

La bibliographie résulte aussi particulièrement nourrie, ce qui confirme ultérieurement le grand intérêt suscité par les aspects de la nature au Val d'Aoste.

Comme à l'accoutumée, mes remerciements vont aux scientifiques qui ont confié à la Revue la publication de leurs recherches, au Comité de rédaction et autres conseillers éditoriaux. Je tiens également à remercier l'École graphique salésienne et son directeur, Sergio Minusso, ainsi que l'Assessorat régional de l'Éducation et de la Culture de la Vallée d'Aoste, dont l'aide financière a permis de réaliser ce nouveau numéro.

MAURIZIO BOVIO